

JOURNÉE D'ÉTUDE

Lundi 4 juillet 2022 à l'ENSFEA -Toulouse



©Hortense Soichet, "Des habitants. La Haute-Garonne", 2012.

RÉSIDENCES D'ARTISTES ET DYNAMIQUES DE TERRITOIRES

ENSFEA - Ecole Nationale Supérieure de Formation de l'Enseignement Agricole
2 route de Narbonne, 31326 Castanet-Tolosan

Responsables scientifiques de la journée

Isabelle FABRE (UMR EFTS, ENSFEA, Université Toulouse 2) & Nathalie DESMET (AIAC, Université Paris 8)

8h30 : Accueil

9H : OUVERTURE INSTITUTIONNELLE

Damien Tremeau, Directeur de l'ENSFEA
Nicolas Hervé, Directeur adjoint d'EFTS, ENSFEA

9H15 : PRÉSENTATION DE LA JOURNÉE

Isabelle Fabre (EFTS, ENSFEA) et
Nathalie Desmet (AIAC, Université Paris 8)

9H30 : CONFÉRENCE

Mariette Sibertin-Blanc, Maîtresse de conférences HDR en Aménagement-Urbanisme (LISST, Toulouse 2)

Titre : "L'action culturelle territoriale : vers un renouvellement des ambitions de projets de territoire ?"

10H : TABLE RONDE 1

RÉSIDER, HABITER UN TERRITOIRE

Animatrice : Isabelle Fabre (EFTS, ENSFEA)

Participant.e.s :

- **Marie Angélé**, DRAC, Conseillère Arts plastiques au sein du pôle création
- **Nathalie Desmet**, AIAC, Paris 8
- **Nicolas Tubéry**, Artiste plasticien vidéaste

10h40 : Pause café

11H00 : CONFÉRENCE

Carole Bisenius-Penin, Maîtresse de conférences HDR en littérature contemporaine (CREM, Université de Lorraine)

Titre : "La résidence d'artiste comme dispositif de médiation culturelle"

11H30 : TABLE RONDE 2

LA RÉSIDENCE COMME DISPOSITIF DE MÉDIATION

Animateur : Cédric Aït-Ali (EFTS, Toulouse 2)

Participant.e.s :

- **Christiana Charalampopoulou** (EFTS, Toulouse 2)
- **Carl Hurtin**, Artiste et directeur de PAHLM, Pratiques Artistiques Hors Les Murs, Cazères sur Garonne (31)
- **Hortense Soichet**, Artiste photographe

13h : Repas

14H30 : CONFÉRENCE (A DISTANCE)

Marie-Christine Bordeaux, Professeure des Universités en Sciences de l'information et de la communication (GRESEC, Université Grenoble)

Titre : "La double ambition des résidences d'artistes dans les milieux éducatifs : soutenir la création, sensibiliser à l'art"

15H : TABLE RONDE 3

RÉSIDER DANS UN LIEU DE FORMATION

Animatrice : Sandrine Pavan, (EFTS, ENSFEA)

Participant.e.s :

- **Didier Christophe**, (LARA SEPPIA, ENSFEA) & **Diane Trouillet**, Artiste chercheuse
- **Estelle Giron**, Responsable des publics, Lieu-Commun & **Hervé Clercq-Roques**, Professeur agrégé d'arts plastiques
- **Véronique Micholet**, Chargée de mission, Service Actions Educatives et Jeunesses, Direction de l'Education et de la Jeunesse, Occitanie.

15h40 : Pause café

16H : TÉMOIGNAGE

Armelle Caron, Artiste

A partir d'extraits de productions de sa dernière résidence (*Médiathèque du grand-albigeois et Centre d'art Le Lait*), elle décrira son protocole de travail et ouvrira sur ses questionnements plastiques actuels.

16H45 : SYNTHÈSE

Grand témoin : Dominique Brousal, Professeur des universités en Sciences de l'éducation et de la formation (EFTS, Toulouse 2)

17h : Fin de la journée

Comité scientifique de la journée d'étude

Cédric AÏT-ALI, Maître de conférences en Sciences de l'éducation et de de la formation (UMR EFTS, Toulouse 2)
Christiana CHARALAMPOPOULOU, Maîtresse de conférences en Sciences de l'éducation et de de la formation (UMR EFTS, Toulouse 2)
Didier CHRISTOPHE, Formateur en Education Socio-culturelle, Docteur en Arts, (LARA SEPPIA, ENSFEA)
Nathalie DESMET, Maîtresse de conférences en théorie et pratique de l'art contemporain (AIAC, Paris 8)
Isabelle FABRE, Professeure de l'Enseignement supérieur agricole en Sciences de l'information et de la communication (UMR EFTS, ENSFEA)
Sandrine PAVAN, Doctorante (UMR EFTS, ENSFEA)
Hortense SOICHET Artiste photographe indépendante, chercheuse associée (AIAC, Paris 8)
Sylvie SOGNOS, Docteure en Sciences de l'information et de la communication (UMR EFTS, ENSFEA)

Avec la participation de **Sylvie Fernandes et Mireille Miralles** du Service Recherche de l'ENSFEA