

# À PARAÎTRE

En librairie le 23 novembre 2017

## La Révolution culturelle en Chine et en France

Sous la direction de  
Miao CHI  
Olivier DARD  
Béatrice FLEURY  
Jacques WALTER



ISBN : 978-2-36013-461-8  
Format : 16 cm x 24 cm  
Prix : 24 €

## La Révolution culturelle en Chine et en France

Sous la direction de  
**MIAO CHI**  
**OLIVIER DARD**  
**BÉATRICE FLEURY**  
**JACQUES WALTER**

Entre le printemps 1966 et la mort de Mao Zedong en septembre 1976, la Chine connaît une refondation totale de son fonctionnement. Elle mobilise une grande partie de la jeunesse, notamment au sein des fameux Gardes rouges rassemblant de nombreux étudiants et lycéens. Si l'on estime à plusieurs millions de morts les victimes de la Révolution culturelle, en revanche, on n'est pas en mesure de chiffrer le nombre de familles déchirées, de personnes déplacées, d'enfants et de parents perdus.

Avec un regard nouveau et sur la base de sources inédites, des chercheurs chinois et français retracent les premiers temps de la Révolution en Chine et l'impact de ce mouvement violent et radical tant en Chine qu'en France. L'ouvrage explore la tension entre culture et contre-culture qu'elle a suscitée en Occident. Les auteurs mettent aussi en lumière la complexité de l'attraction politique de cet événement à gauche comme à droite. Enfin, se fondant sur des témoignages livrés par des protagonistes engagés, ils explorent les différentes formes de narration d'une séquence traumatique, naviguant entre fantasme et lucidité.

*Miao Chi* est chercheuse en sciences de l'information et de la communication au Centre de recherche sur les médiations à l'université de Lorraine et membre du comité éditorial de La Mémoire, revue chinoise consacrée à la Révolution culturelle.

*Olivier Dard*, professeur d'histoire contemporaine à l'université Paris-Sorbonne. Spécialiste des droites radicales, il a codirigé chez Riveneuve quatre ouvrages collectifs dont Vérités et légendes d'une OAS internationale (2013).

*Béatrice Fleury* est professeure en sciences de l'information et de la communication à l'université de Lorraine. Directrice-adjointe du Centre de recherche sur les médiations, elle a publié de nombreux travaux sur la guerre d'Algérie.

*Jacques Walter*, professeur en sciences de l'information et la communication et directeur du Centre de recherche sur les médiations à l'université de Lorraine. Il est auteur de multiples études sur la médiatisation des conflits et la médiation mémorielle de la Seconde Guerre mondiale.

# Table des matières

Retour sur la Révolution culturelle. Regard croisés, Chine-France  
*Miao CHI, Olivier DARD, Béatrice FLEURY et Jacques WALTER*

L'origine et l'expansion du mouvement des Gardes rouges en Chine *BU Weihua*

Les Comités de base du Parti communiste chinois au début de la Révolution culturelle.  
Le cas de l'Université Fudan *JIN Guangyao*

Voie, théorie, système. Mes réflexions sur la Révolution culturelle *YANG Jisheng*

La profondeur sait rester discrète.

Les lectures personnelles des jeunes instruits durant la Révolution culturelle *SUN Peidong*

Toutes les rivières finissent par rejoindre l'océan.

Le bilan de vingt ans de recherches indépendantes sur la Révolution culturelle en Chine *HE Shu*

Le cinéma de fiction durant la Révolution culturelle : structure, narration et personnages *WU Di*

Les clairs/obscur d'un cinéma de fiction *Kristian FEIGELSON*

Documentaristes embarqués : Michelangelo Antonioni et Joris Ivens/Marceline Loridan-Ivens face à la Chine maoïste (1972-1976) *Vincent LOWY*

Le film de Jean Yanne *Les Chinois à Paris*, une représentation parodique en 1974 de la Chine de la Révolution culturelle et des maoïstes français *François AUDIGIER*

Révolution culturelle et contre-culture en France, un exemple de malentendu *Matthieu REMY*

Aller au peuple ? Engagements maoïstes dans le Nord ouvrier *Marion FONTAINE*

Trois registres d'usage de la Révolution culturelle au sein des maoïstes français *Erik NEVEU*

Les amis de la Chine ? Le cas de l'Association des amitiés franco-chinoises (1952-1981) *Kaixuan LIU*

La Révolution culturelle vue par des militants trotskistes (1966-1969) *Hugo MELCHIOR*

Juillet 1976, sept jeunes giscardiens dans la Chine de Mao. « La vie en jaune » ? *Gilles RICHARD*

Les droites radicales françaises, le maoïsme et la Révolution culturelle *Olivier DARD*

« La liste des victimes des affrontements de Chongqing pendant la Révolution culturelle » : genèse, méthode et processus *Miao CHI*

Des mots pour la dire : des femmes racontent leur Révolution culturelle *Jacques WALTER*

La Révolution culturelle, guide de lecture de la guerre d'Algérie.

Le cas de Jean-Luc Einaudi *Béatrice FLEURY*