



**crem** centre  
de recherche  
sur les médiations  
équipe d'accueil 3476  
communication, langue, art, culture

**DOCTORALES**

**COLMAR**

**11-12 MARS 2016**

**UFR PEPS - Pôle Commerce / 32 rue du Grillenbreit  
Amphithéâtre 227, 2<sup>e</sup> étage**

**11 mars 2016**

**MODÉRATEURS : CLAUDE NOSAL ET HADJ DAHMANE**

**EXAMINATEURS  
BÉATRICE FLEURY, JACQUES WALTER,  
ABDESSELAM BENZAOU, ALI DJAROUN**

<b>Doctorants</b>	<b>THEMATIQUES DE RECHERCHE</b>
<b>Mme. CHEHAT Sihem Fairouz</b> <b>9H15 - 10H</b>	La place et l'usage de l'humour dans la presse algérienne. Étude descriptive et analytique des quotidiens : El Watan, Liberté, El Moudjahid, El Khabar <i>Direction de thèse : MOSTEFAOUI Belkacem</i>
<b>Mme. SI ZIANI Yasmine</b> <b>10H15 - 11H</b>	Les interférences scripturales entre le journalisme et la littérature dans la presse algérienne et française. Étude des quotidiens : El Watan, Le quotidien d'Oran, Le Monde et Libération. <i>Direction de thèse : EL KENZ Nadia Zhor</i>
<b>Mme. BENDOUCI Louiza</b> <b>11H15 - 12H</b>	Le discours d'information des médias publics en Algérie. Étude critique et comparative au sein de quatre modèles de médias : (ENTV-chaine terrestre, Radio algérienne chaine1, APS et quotidien el Moudjahid) 2015 <i>Direction de thèse : OUCHENE Nadia</i>
<b>Mme. HADJI Amel</b> <b>12H15 - 13H</b>	L'activité journalistique et les nouveaux médias en Algérie <i>Direction de thèse : TAIBI Fatima Zohra</i>
<b>DEJEUNER</b>	
<b>Mme. BENSENOUCI Amira</b> <b>14H15 - 15H</b>	La visibilité de la presse électronique en Algérie à travers les réseaux sociaux. <i>Direction de thèse : BOUCHAALA Aldjia</i>
<b>Mme. CHENNAFI Nacera</b> <b>15H15 - 16H</b>	Les stratégies de puissance et d'influence dans les médias internationaux -France 24, Eljazera, BBC Arabic <i>Direction de thèse : BENZAOU Abdesselam</i>
<b>Mme. CHAIB Lamia</b> <b>16H15 - 17H</b>	Représentation de l'islam et des musulmans à Hollywood après le 11 septembre 2001. <i>Direction de thèse : BENZAOU Abdesselam</i>
<b>M. CHAMI Tarik</b> <b>17H15 - 18H</b>	Émergence d'une opinion publique autour d'un problème environnemental en Algérie -Cas du gaz de schiste <i>Direction de thèse : BOUCHAALA Aldjia</i>

## 12 mars 2016

9 h 00 : Accueil des participants

9 h 30

Mélodie MARULL (Claire LAHUERTA, 3<sup>e</sup> année)

*Sexualités et Spiritualité dans l'œuvre de Pierre Molinier, analyse d'un processus créatif*

10 h 15

Diana MBINA (Béatrice FRACCHIOLLA, 2<sup>e</sup> année)

*Pistes de remédiation à partir d'un corpus oral : cas des évaluations finales B1*

### **11 h 00 : Pause**

11 h 15

Nathanaël WADBLED (Jacques WALTER, 3<sup>e</sup> année)

*Comment trouver les mots pour dire qu'on est choqué ? Une difficulté du compte rendu de la visite à Auschwitz*

### **12 h 00 : Repas**

14 h 00

Audrey JANIN (Claire LAHUERTA, 1<sup>e</sup> année)

*Entre jeu et nostalgie, l'influence de la culture geek dans l'Art. En quoi le Geek-Art se démarque-t-il du Fan art ? Le public geek est-il privilégié ?*

### **15 h 00**

Fin du séminaire