



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

crem centre
de recherche
EA 3476 sur les médiations
communication, langue, art, culture

UNIVERSITÉ
HAUTE-ALSACE

AGENDA - mars 2016

- 8 mars** **La danse hip-hop : public et artification**
séminaire
Roberta Shapiro (Lahic, CNRS)
discutant : Jean-Matthieu Méon (Crem, Université de Lorraine)
Metz, Île du Saulcy, 14h-16h, salle D308
- 11-12 mars** **Doctorales du Crem (2)**
Colmar, 32 rue Grillenbreit, UFR PEPS, pôle commerce, amphithéâtre 227
- 15 mars** **La linguistique appliquée :
relais entre le monde académique et le (grand ?) public**
séminaire
Martin Stegu (Wirtschaftsuniversität Wien)
discutant : Ayman Al-Smadi (Crem, Université de Lorraine)
Metz, Île du Saulcy, UFR SHS, salle D308, 15h-17h
- 16 mars** **La presse quotidienne gratuite en Europe, 1995-2015**
journée d'étude
Metz, Île du Saulcy, UFR SHS
Crem, Luxembourg Institute of Socio-Economic Research
- 17 mars** **Représentation des femmes au théâtre : regards masculins et féminins**
séminaire Femmes, monde féminin et rupture
Patricia Ehl (Hiscant, Université de Lorraine), Florence Fix (Lis, Université de Lorraine), Elisa Franceschini (Lis, Université de Lorraine)
Nancy, Université de Lorraine, campus LSH, salle G04, 16h-19h
- 22 mars** **Les communautés de chercheurs, d'« usagers » à « acteurs »
de l'information scientifique : logiques et régulations**
séminaire
Chérifa Boukacem-Zeghmouri (Elico, Université Claude Bernard-Lyon 1)
discutante : Brigitte Simonnot (Crem, Université de Lorraine)
Metz, Île du Saulcy, UFR SHS, salle D308, 14h-16h
- 22 mars** **Les publics à l'épreuve des rapports sociaux de « race ».
Dans le blanc des yeux : diversité, racisme et médias.
Réflexion sur les publics et la dimension « raciale » de la réception**
séminaire
Maxime Cervulle (Cemti, Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis)
discutantes : Emmanuelle Simon (Crem, Université de Lorraine) et Sophie Arborio (Crem, Université de Lorraine)
Nancy, MSH Lorraine, salle 322, 14h-16h
- 29 mars** **De quelques enjeux contemporains de la communication
des organisations sanitaires et de leurs publics**
journée d'étude
Nancy, MSH Lorraine
Crem, Université Nice Sophia Antipolis, réseau Org&Co
- 31 mars** **Prendre femme (Roni Elkabetz, Shlomi Elkabetz, 2005)**
Projection-débat présentée et animée par Claude Nosal (Crem, Université de Haute-Alsace)
dans le cadre du cycle « Cinéma et anthropologie, cinémas du réel et de l'invisible. Penser l'image et le monde »
et en lien avec les Journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur 2016
Colmar, cinéma Le Colisée, 20h
Crem, Université de Haute-Alsace (Faculté de marketing et d'agrosociétés, Service universitaire de l'action culturelle)

Retrouvez les revues :

LiCArC (classiques-garnier.com)

Pratiques (pratiques.revues.org)

Questions de communication (questionsdecommunication.revues.org)

Pour en savoir plus : crem.univ-lorraine.fr

